

Guatemala 27 de enero de 2015  
Informe 2-2015

Licenciada  
Rosa Maria Chan  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su despacho

Estimada Licenciada Chan

De la manera mas atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades correspondientes al mes de febrero del presente año conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios profesionales Número 2-2015, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 16-2015 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie "B" y correlativo 0092.

Actividades Realizadas

- Opinión Técnica sobre trabajos de restauración en el Palacio Nacional de la Cultura.
- Investigación arqueológica en Claustro Mayor de Santo Domingo.
- Opinión técnica del muro de un inmueble ubicado en la Antigua Guatemala.
- Sesiones del Consejo Técnico Arqueológico

Opinión Técnica sobre los trabajos de restauración que se realizan en el Palacio Nacional de la Cultura consistentes en limpieza e integración de pintura.	Opinión Técnica No 14-2015/DECORBIC en Leitz de Juan Carlos Ramírez ubicado en Recepción del DECORBIC.
La investigación arqueológica se realiza previa a intervenir arquitectónicamente con carácter de restauración el área de claustro mayor del convento de Santo Domingo.	Informes mensuales sobre los avances en leitz de Juan Carlos Ramírez ubicado en Recepción del DECORBIC
La opinión consistió en determinar períodos constructivos y materiales compositivos de un muro cercano al templo de San Francisco, La Antigua Guatemala.	Opinión Técnica No 68-2015/DECORBIC en Leitz de Juan Carlos Ramírez ubicado en Recepción del DECORBIC.
Asistencia a las sesiones del Consejo Técnico de Arqueología a tratarse puntos varios según agenda de Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.	Copia de las actas se encuentra dentro del Leitz de Juan Carlos Ramírez ubicado en recepción del DECORBIC.

Atentamente

Juan Carlos Ramírez Ramírez

VoBo

*Ma. Ang. José Montenegro P*  
JEFE  
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y  
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES  
DECORBIC